

INFOS PRATIQUES

AZAY-LE-RIDEAU
Médiathèque La Canopée · azaylerideau.fr
13 place de la République • 02 47 45 23 32

BALLAN-MIRÉ
La Parenthèse · laparenthese-ballan-mire.fr
14 boulevard Léo Lagrange • 02 47 68 99 90
Billetterie les mer. et ven. 14h-19h

JOUÉ-LÈS-TOURS
Espace Malraux · espace-malraux.jouelestours.fr
Parc des Bretonnières • 02 47 53 61 61
Billetterie les mer. et ven. 14h-18h

LA RICHE
La Pleiade · billetterie-pleiade.fr
154 rue de la Mairie • 02 47 38 31 30
Billetterie du mar. au ven. 14h-18h
Médiathèque · med.ville-lariche.fr
Place du Maréchal Leclerc • 02 47 76 60 80

LA VILLE-AUX-DAMES
Salle Louis Renard
1 rue Marie-Madeleine Dienesch
02 47 44 36 46 • culture@ville-aux-dames.com

LUYNES
La Grange · luynes.fr
Allée Aimé Richardeau • 02 47 55 56 60

MONTS
Espace Jean Cocteau · monts.fr
17 rue de la Vasselière • 02 47 34 11 71

NOTRE-DAME-D'OÛÉ
Oesia · oesia.fr
Rue de Fizes • 02 47 41 34 57

Salle Colette
Place du 8 mai 1945
Gymnase Kobzik
Rue de la Perrée

PONT-DE-RUAN
Théâtre de Vaugarni · vaugarni.fr
37260 Pont-de-Ruan • 02 47 73 24 74

SAINT-CYR-SUR-LOIRE
Bibliothèque Municipale George Sand
2 et 4 place André Malraux • 02 47 49 59 10
L'Escalier · billetterie.saint-cyr-sur-loire.com
Allée René Coulon • 02 47 42 80 25
Billetterie à la mairie du lun. au ven. 13h30-17h

Manoir de la Tour
32 rue Victor Hugo
Salons Ronsard
Hôtel de ville, Parc de la Perraudière

SAINT-PIERRE-DES-CORPS
Centre culturel · saintpierredescorps.fr
37 bis avenue de la République • 02 47 63 43 15
Billetterie mar. et ven. 13h30-17h
et mer. 9h30-15h 13h30-17h

TOURS
Bateau ivre · bateauivre.coop
146 rue Edouard Vaillant
Espace Jacques Villeret · tours.fr
15 place de Châteauneuf • 02 47 21 65 06



BILLETTERIE

Billetterie en ligne sur www.bruissementsdelles.fr

Dès l'achat d'un billet plein tarif sur un des spectacles du festival, vous bénéficiez du tarif réduit sur tous les autres spectacles*, sur présentation de votre 1^{er} billet



festival Bruissements d'elles

25^e édition
Mars 2024

www.bruissementsdelles.fr

- Cinéma
- Danse
- Exposition
- Humour
- Jeune public
- Musique
- Théâtre



EXPOSITIONS 03.2024

8 > 24

Manoir de la Tour
Saint-Cyr-sur-Loire

ÇA MANQUE DE FEMMES

Collection de la Cie du Petit Bois et Serge Dubuc
Qui n'a, un jour, croisé en chemin une marionnette ? Pour nombre d'entre nous, c'est Guignol qui, le premier, surgit de notre malle à souvenirs. Mais connaissez-vous son épouse Madelon ? Ou Judy l'anglaise ou encore Srikandi la javanaise ?
Cette exposition met à l'honneur la marionnette au féminin. Le sujet est riche et peut être abordé sous des angles multiples : héroïnes populaires d'ici et d'ailleurs, mégères et déesses, personnalités d'hier et d'aujourd'hui...

Vernissage samedi 9 mars à 17h avec un « Impromptu marionnettique » de 10 mn • Dès 5 ans
En semaine : 14h - 18h • Week-end : 11h - 18h

entrée libre !

13 > 30

La Grange
Luynes

NATHALIE BOROWSKI

Ce qui échappe à notre entendement rend le monde plus vaste
Nathalie Borowski tente d'établir des rapprochements entre science et schémas sociétaux. En se fondant sur des faits scientifiques établis, elle oriente sa recherche vers un univers onirique, allégorique et compose des analogies avec le monde extérieur. Cellules, gènes, chromosomes, migrations cellulaires, systèmes de communication sont autant de prétextes à une réflexion sur le thème de l'ADN. Tel un organisme vivant en perpétuelle évolution, son travail tente d'en déployer les signes et les codes.

Vernissage mardi 12 mars à 19h.
Du mer. au ven. : 14h - 18h
Sam. : 10h - 12h30 / 14h - 18h



18 > 31

Salle Louis Renard
La Ville-aux-Dames

TASSANEE ALLEAU

Pour Tassanee, créer c'est s'interroger sur la manière qu'a la mémoire de produire des souvenirs à la fois fragiles et éphémères, solidement ancrés et tenaces. Elle exprime sa vision et ses ressentis au travers de techniques et de supports très variés. Elle se livre en même temps à l'écriture, à des travaux sonores, à la photographie sans suivre un plan réfléchi. Elle questionne la terra incognita de nos origines.

Un moment d'échanges privilégié avec Tassanee Alleau aura lieu le jeudi 21 mars à 19h30.



1 > 29

Salle Colette
Notre-Dame-d'Oë

NATALI VILO

À travers ses tableaux, Natali Vilo peint des fleurs qui s'entremêlent au végétal jouant avec les transparences et les accidents picturaux. Son travail met en avant les thèmes de la fragilité, du végétal, du rapport de l'homme à la nature.

SARAH SCOUARNEC

Sarah Scouarnec crée des sculptures figuratives, en terre cuite ou bronze, centrés sur l'Humain. Les bustes et les mains de l'artiste sont très expressifs, maniéristes, parfois expressionnistes.
Mar. et ven. : 16h - 18h / Mer. : 14h - 18h
Sam. : 10h - 12h



RENCONTRES 03.2024

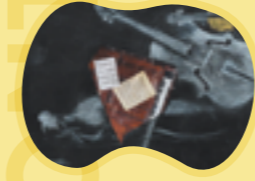


23
sam. 16h Médiathèque,
La Riche

BÉATRICE ÉGÉMAR

Causerie autour des parfums et de Germaine Cellier
Béatrice Egémar, autrice tourangelloise, est aussi une passionnée de l'histoire de la parfumerie. Germaine Cellier, illustré par Sandrine Revel, est son premier roman graphique. À partir d'extraits de cet ouvrage, Béatrice vous fera découvrir une brève histoire de la parfumerie moderne.

Gratuit



24
dim. 17h Salons Ronsard,
Saint-Cyr-sur-Loire

FANNY MENDELSSOHN OU LE DESTIN CONTRARIÉ

Rencontre musicale
Compositrice et pianiste allemande (1805-1847), Fanny Mendelssohn fut sacrifiée sur l'autel des convenances et des hiérarchies passivistes par sa propre famille. Le spectacle propose une évocation de la vie de l'artiste en alternance avec des pages musicales (piano) pour terminer par une œuvre majeure : le trio pour violon, violoncelle et piano.

Tarifs : de 5€ à 14€



25
ven. 18h Bibliothèque,
Saint-Cyr-sur-Loire

ELSA SCHIAPARELLI, UN PARFUM D'AVANCE

Une conférence de Céline Noulin, de la Cie Les Magies de CirCé
Extravagante et pétrie de culture, Elsa Schiaparelli, descendante des Médiéci, dessinera pendant 30 ans l'avant-garde artistique de la mode à travers le monde. Couturière « inspirée », « décontracté chic », devançant les besoins de la femme émancipée des années 1920.

Gratuit sur réservation
au 02 47 49 59 10

CINÉMA 7.14h30 + 20h30

La Parenthèse, Ballan-Miré

LA TRESSE de Lætitia Colombari

Trois vies, trois femmes, trois continents. Trois combats à mener.
Les projections seront suivies d'un échange autour de l'adaptation du livre en film avec l'équipe de Cine Off.

Tarifs : de 4,50€ à 7,50€

CAPTIVES 14.20h30

La Grange, Luynes

CAPTIVES d'Arnaud des Pallières
Paris, 1894. Qui est Fanni qui prétend s'être laissée enlever volontairement à l'Hôpital de la Salpêtrière ?

Tarifs : de 4€ à 6,50€

ven. 8

16h

Médiathèque La Canopée
Azay-le-Rideau

LES ELLES DE LA CRÉATION

Catherine Schneider

Ce concert-lecture permet de découvrir de nombreuses compositrices, oubliées ou ignorées par l'histoire. Certaines compositrices ont été de véritables stars de leur vivant quand d'autres ont été empêchées de composer ou de faire carrière musicale. Qu'elles aient pris des pseudonymes ou combattu frontalement, nombreuses sont celles qui ont créé, composé, inventé, malgré les difficultés.

Gratuit - Réservation conseillée

19h30

Bateau ivre
Tours

LANCEMENT DU FESTIVAL

Back and Forth + Augusta (voir recto)

Pour le lancement de cette 25^e édition, nous vous convions au Bateau ivre pour deux concerts folk où douceur sera le maître-mot. La première partie sera assurée par **Augusta**, armée d'une simple guitare acoustique et de sa voix. Elle sera suivie par **Back and Forth**, trois jeunes artistes qui avancent dans un style épuré et une ambiance intime.

Tarifs : 8€-10€

ven. 22

20h30

Centre Culturel
Saint-Pierre-des-Corps

QUAND JE SERAI GRANDE, JE SERAI PATRICK SWAYZE

Chloé Oliveres

C'est l'histoire d'une femme au bord de la crise de la quarantaine, pas tout à fait libérée, qui, sans le regard d'un homme, n'est même pas sûre d'exister. Errante et sans dessein, la voilà perdue quelque part entre Simone de Beauvoir et John Travolta, entre Patrick Swayze et Agnès Varda.

À la manière d'une Annie Ernaux qui aurait mangé Florence Foresti, Chloé rejoue ses amours réels et imaginaires, avec beaucoup d'autodérision.

Écriture et interprétation : C. Oliveres / Mise en scène : Papy
Scénographie : É. Roy / Lumières : A. Le Dû / Costume : S. Dupont
Chorégraphe : L. Pré / Voix off : R. Darbois

Tarifs : 9€-12€

sam. 9

20h30

La Parenthèse
Ballan-Miré

MORGANE JI

Morgane Ji est une aliène rock-pop en France et un ovni de la world électronique à l'étranger. Sa marque de fabrique, c'est sa signature vocale, polymorphe, rauque, douce et animale. Cette artiste féminine résolument indépendante rend hommage aux combats multiples et quotidiens des femmes à travers le monde. Morgane Ji proposera des titres de son précédent album *Woman soldier* et de son nouvel opus *Fix the loving machine* avec plus de cordes.

Voix et banjo : Morgane Ji / Guitare électrique : E.r.k
Basse : O. Carole / Guitare électro acoustique : A. Simon
Batterie : M.Cornebert

Tarifs : de 11€ à 17€

mer. 20

15h30

Espace Jacques Villeret
Tours

LE VIOLONCELLE DE CAMILLE

Cie Hic Sunt Leones

Violoncelliste virtuose, Camille Gueirard fait découvrir son instrument aux plus jeunes. Elle interprète avec fougue quelques pièces du répertoire classique et des compositions originales, dans un jeu de scène léger et complice. Par ce spectacle dynamique et coloré, elle initie les enfants à l'écoute d'un spectacle ou d'un concert, en réjouissant les oreilles des mélomanes, tous âges confondus.

Co-production : la Ville de Tours. Soutiens : commune de Saint-Georges-sur-Cher, la ville de Joué-lès-Tours et le Théâtre de Vaugarni.

Réservation conseillée - Tarif : 4,70€
Durée : 30min Dès 1 an

sam. 23

20h30

Espace Jean Cocteau
Monts

37 HEURES

In Lumea, Elsa Adrogue

37 heures n'est pas un témoignage. C'est un « conte de faits » dont la matière première est la réalité. C'est l'histoire vraie d'une adolescente dans les années 2000 dont la vie bascule à 16 ans lorsqu'elle rencontre Christian, son moniteur d'auto-école, un homme vieux, le premier homme de sa vie, le prince charmant qui la violera pendant des années et la séquestrera. L'itinéraire d'une jeune fille prise au piège de la manipulation et du silence imposé qui mettra 16 ans à trouver les mots justes pour dire et être entendue.

Tarifs : de 6€ à 12€ Dès 16 ans

dim. 10

15h

Oésia
Notre-Dame-d'Oé

NOUVEAU SPECTACLE CONFÉRENCÉ ET UN PEU GESTICULÉ

Les Marie(s) HD

Pétries de verve, de fougue et de mauvaise volonté, les Marie(s) HD vous offrent une palette de chansons interplanétaires, théâtralement clownesques, et potentiellement déjantées ! Dans cette période troublée, elles ont mis au point leur propre vaccin : L'Amour... Elles vont donc vous donner, de façon conféréncée et un peu gesticulée, toutes les ficelles pour acquérir ce vaccin.

Compagnie Les Z'arts Bleus

Tarifs : de 10€ à 16€ - Gratuit pour les -18 ans

16h

Théâtre
Vaugarni

NEUF VIES D'UNE FEMME LIBRE

Jean-Noël Poggiali

Ce spectacle musical, mêlant théâtre et chant lyrique, évoque le destin mouvementé de Micheline, une femme à l'existence longue et dense, tout au long du XX^e siècle. Chaque histoire que l'on nous raconte est une bribes de vie. Au fond, qui était cette grand-mère dont la destinée a réuni tout cela ? Sans doute a-t-elle dû vivre neuf vies.

Soprano : C. De Boever / Piano : F. Caroubi, F. Boulanger / Texte et mise en scène : J.-N. Poggiali / Conception lumière : A. Verjat

Tarifs : 10€-13€

ven. 15

h

Médiathèque
La Riche

USTI

Lucie Sassier et Marie Menou

Lucie Sassier (accordéon-voix) et Marie Menou (voix-percussions-guitare) revisitent les chansons populaires des peuples des Balkans et vous emportent dans un tourbillon musical où les rythmes et l'énergie communicative de la musique tzigane se mêlent avec la douce mélancolie des mélodies balkaniques.

Gratuit / Réservation sur med.ville-lariche.fr
ou au 02 47 76 60 80

20h30

L'Escale
Saint-Cyr-sur-Loire

L'OCCUPATION

Le Chapeau Rouge

Avec *L'Occupation*, Annie Ernaux dresse le portrait d'une femme jalouse. Une femme de 40 ans dans un moment essentiel de sa vie amoureuse, celui de la séparation. Alors qu'elle quitte l'homme qui partageait sa vie depuis cinq ans, elle entre dans une passion jalouse qui va très vite occuper ses jours et hanter ses nuits quand elle découvre qu'il va s'installer chez une autre. Elle tente alors de tout découvrir de sa rivale. La confession d'une femme blessée portée par le souffle de l'écriture d'Annie Ernaux, la fougue d'Anne Consigny et la musique de Christophe « Disco » Minck.

Texte d'Annie Ernaux publié aux éditions Gallimard.
Mise en scène : Pierre Pradinas avec Anne Consigny

Tarifs : de 8€ à 28€ Dès 14 ans

ven. 29

20h30

L'Escale
Saint-Cyr-sur-Loire

HILDA

Théâtre en pièces

« Hilda. L'histoire d'une femme qu'on ne voit jamais, qu'on n'entend pas, qu'on ne rencontre jamais. Une héroïne dont on parle en permanence mais dont on ne sait rien. Les autres pensent pour elle, choisissent pour elle. Elle est le fantôme de tous. On croit avoir à faire à une pièce sociale sur la lutte des classes, sur la place de la femme... Le propos est là, certes mais petit à petit, une autre perception arrive plus profonde, plus souterraine. Le réalisme flirte avec le fantastique. »
— M. Pichot et E. Ray

De Marie NDiaye / Mise en scène : E. Ray / Scénographie : E. Ray, M. Pichot / Avec M. Pichot, F. Moïny, A. Béars / Création lumières : M. Hollinger / Création son : T. Bruneau

Tarifs : de 5€ à 16€ Dès 14 ans

bruissements d'elles

19h

Gymnase Kobzik
Notre-Dame-d'Oé

OUIIIII !

Cie Möbius-Band

C'est l'histoire de cinq adolescents de 17 ans qui partent en weekend au camping, au bord de la mer sans les parents. Ils se cherchent, se désirent, s'aiment, rêvent, appréhendent. Ils ont à la fois très envie et très peur, car ça y'est, ils vont le faire, ou le refaire, c'est sûr... ou pas ! Comment réussir à faire confiance quand on ne se connaît pas vraiment soi-même ? Comment être à l'écoute de nos sensations et de nos limites ?

Gratuit sur réservation / Réservé aux ados ! Dès 13 ans

20h30

Espace Malraux
Joué-lès-Tours

FATOUMATA DIAWARA

Voix incontournable de la musique du monde, Fatoumata Diawara reste inclassable. Entre tradition et modernité, guitare en main, elle met au goût du jour les rythmes wassoulou et les techniques vocales de l'Afrique de l'Ouest. *Nsera*, premier extrait de son nouvel album, est co-écrit et co-produit par une des figures centrales de la pop musique anglo-saxonne, Damon Albarn. À la fois au chant et aux claviers, le leader de Gorillaz et de Blur insuffle une touche de mélancolie et de modernité aux sonorités mandingues de la chanson.

En co-accueil avec AZ Prod

Tarifs : de 20€ à 40€

sam. 30

11h

La Pléiade
La Riche

UNE TRÈS ANCIENNE BERCEUSE

Arbre compagnie

Les étoiles brillent, les animaux de nuit ont pris leur envol, en surplomb du piano la veilleuse est allumée. Le sommeil peut arriver mais il se fait attendre. Dans son lit, l'enfant préfère s'amuser avec sa compagne fidèle : la Reine de la nuit. L'une au piano l'autre à la danse, les deux protagonistes évoluent avec complicité et espèglerie dans cette attente du sommeil. La chambre devient alors un terrain de jeu à explorer, à réinventer, où l'imaginaire prend toute sa place.

Tarifs : 4€-6€ Dès 18 mois
Durée : 30min

jeune
public