



Beuissements

La création au féminin

DU 2 AU 25 MARS 2022

d'Elles

CHANSON. THÉÂTRE. DANSE. EXPOSITION. CINÉMA

PROGRAMME - MARS 2022

MERCREDI 2	• Pottok on the sofa • Musique • Bateau ivre, Tours	p.3
VENDREDI 4	• La Beauté, recherche et développements • Théâtre • La Grange, Luynes	p.4
SAMEDI 5	• Oé les filles ! • Création • Oésia, Notre-Dame-d'Oé	p.5
	• La poésie n'est pas un luxe • Théâtre • La Canopée, Azay-le-Rideau	p.6
	• La femme en rouge • Théâtre • La Parenthèse, Ballan-Miré	p.7
DIMANCHE 6	• Oé les filles ! • Création • Oésia, Notre-Dame-d'Oé	p.5
	• Gisèle Halimi, une farouche liberté • Théâtre • Vaugarni, Pont-de-Ruan	p.8
VENDREDI 11	• Des mots et des femmes • Conte • Bibliothèque, Langeais	p.9
	• Chloé Lacan / Nina Simone • Récital musical • L'Escale, Saint-Cyr-sur-Loire	p.10
	• Laura Cahen • Musique • La Pléiade, La Riche	p.11
SAMEDI 12	• Unio • Musique • Salle Louis Renard, La Ville-aux-Dames	p.12
LUNDI 14	• Agathe Le Taillandier • Littérature • Bibliothèque, Saint-Cyr-sur-Loire	p.13
MERCREDI 16	• Animal Totem – Au Fil Des Saisons • Jeune public • Espace J. Villeret, Tours	p.14
VENDREDI 18	• Armande Ferry-Wilczek • Musique • Médiathèque, La Riche	p.15
SAMEDI 19	• Nos antigone(s) • Théâtre • Oésia, Notre-Dame-d'Oé	p.16
MARDI 22	• Le syndrome du banc de touche • Théâtre • Espace Malraux, Joué-lès-Tours	p.17
VENDREDI 25	• Neuves • Danse • Centre Culturel, Saint-Pierre-des-Corps	p.18
EXPOSITIONS	Du 1 ^{er} au 19 mars • Bleu de travail • Anna Coccia • La Grange, Luynes	p.19
	Du 2 au 30 mars • Regards de femmes • Sandra Daveau, Élisabeth Lavail, Tiphaine Populu de la Forge • Salle Colette, Notre-Dame-d'Oé	p.20
	Du 4 au 30 mars • Fantaisie Poétique • Mélanie Lusseau • Médiathèque, La Riche	p.21
	Du 5 mars au 10 avril • Femme, feu, glace • Laurence Dréano • La Douve, Langeais	p.22



OUVERTURE DU FESTIVAL POTTOK ON THE SOFA

**Mercredi 2 mars • Soirée
Bateau ivre Tours**

Le Festival Bruissements d'Elles a choisi de pirater le Bateau ivre pour la soirée de lancement de cette 23^e édition.

Entre acoustique et électronique, Pottok on the sofa se distingue par ses harmonies vocales et ses couleurs envoûtantes. Le trio originaire du Maine-et-Loire, formé par Alice, Alex et Sarah Montebault, s'entoure de deux musiciens. Un basse-batterie ferme se mêle au clavier, au violon et à la guitare pour une proposition live dans la continuité de leur 2^{ème} EP éponyme. Pottok n'hésite pas à évoluer en dehors des cases et offre un répertoire original et hybride, dont les textes français ou anglais abordent des sujets de société incitant à la réflexion et au voyage intérieur.

**Toutes les informations complémentaires
sur bruissementsdelles.fr**

BILLETTERIE EN LIGNE
sur le site www.bruissementsdelles.fr



© Eric Michaud

Vendredi 4 mars • 20h30

La Grange, Luynes

LA BEAUTÉ, RECHERCHE ET DÉVELOPPEMENTS

CIE INTERLIGNE

Pour en finir avec la solitude, la crise, la dépression, la maladie et la mort... Bref, toutes ces choses inutiles et désagréables, Brigitte et Nicole, deux guides un peu cabossées par la vie cherchent une consolation dans... la beauté.

Elles entraînent le public dans une visite guidée étrange, un parcours qui égratigne les diktats de la beauté et aborde la peur du vieillissement. Dictature du jeunisme et inquiétude du temps qui passe dans un musée imaginaire de la beauté. Parcours beauté, parcours santé, certes mais surtout parcours de la combattante ! Voyage organisé, si l'on veut...

Mais au-delà, voyage initiatique, philosophique et immobile. C'est tout à la fois. Absurde, émouvant et réjouissant.

TARIFS

Plein : 10€ - Réduit : 8€
Gratuit pour les moins de 10 ans
Billetterie en ligne

RENSEIGNEMENTS

02 47 55 56 60

Texte : Florence Müller et Éric Verdin
Avec Christine Mariez et Emmanuelle Trégnier
Mise en scène : Saadia Bentaieb
Scénographie et lumières : Michel Druetz
Création sonore : Jean-Philippe Auger



SAMEDI 5 MARS

14h - **Flash mob** d'ouverture
14h - **Atelier d'écriture*** « *Femmes qui disent et écrivent* » avec Brigitte Cadorel
16h - **Performance peinture / danse** avec Liska Llorca & Jodie Peyrusse
18h30 - **Table ronde** « *Être une femme dans le monde de l'art et de la culture aujourd'hui* »

DIMANCHE 6 MARS

10h - **Atelier d'écriture*** « *Femmes qui écrivent et disent* » avec Brigitte Cadorel
15h - **Conférence** : « *Éduquer nos filles aujourd'hui / néo féministes de la génération Z* » par Sophie Carquain

Samedi 5 et dimanche 6 mars

Oésia, Notre-Dame-d'Oé

OÉ LES FILLES !

WEEK-END DE LA CRÉATION FÉMININE

Arts visuels, théâtre, musique, danse, conférences et ateliers d'écriture sont au programme de ce nouveau rendez-vous oésien entièrement dédié à la création artistique féminine.

Les propositions, en prise avec l'actualité, vous donneront à voir les femmes et leur art dans toute leur diversité.

Talent, pluralité, partage, sororité et engagement en seront les maîtres-mots.

TOUT AU LONG DU WEEK-END

Expositions : Photographie, dessin, illustration, avec Tiphaine Populu de la Forge, Illustres inconnues d'OLF37...

Musique et théâtre : Lili Manivelle et le Bar BrasseRimes de la Cie Oxymore

Autrices en dédicaces : Sophie Carquain, Sylvie Pouliquen, Marie-Paule Gambier.

TARIFS

Plein : 5€ - Réduit : 3€
Billet valable tout le week-end

RENSEIGNEMENTS

02 47 41 34 57

*Ateliers à partir de 12 ans, sur inscription



© Remi Angeli



© Stéphane Désiré

Samedi 5 mars • 16h

Médiathèque La Canopée Azay-le-Rideau

LA POÉSIE N'EST PAS UN LUXE

MÖBIUS-BAND

Cette lecture musicale fait entendre des textes de poétesses trop peu connues et lues.

La comédienne Mathilde Risse et la contrebassiste Mélanie Loisel donnent corps et voix à 10 poétesses, d'hier et d'aujourd'hui, de différents continents et de différentes cultures : Sapphô, Louise Labé, Emily Dickinson, Louise de Vilmorin, Marina Tsvétaïeva, Sylvia Plath, Charlotte Delbo, Andrée Chedid, Audre Lorde, Kate Tempest.

Comme l'affirme la poétesse nord-américaine, Audre Lorde : « la poésie n'est pas un luxe, c'est une nécessité vitale » et « le départ de toute action ».

ENTRÉE LIBRE

RÉSERVATION

02 47 45 23 32

Création collective
 Mise en voix : Pauline Bourse
 Contrebassiste : Mélanie Loisel
 Comédienne : Mathilde Risse

Samedi 5 mars • 20h30

La Parenthèse Ballan-Miré

LA FEMME EN ROUGE

CIE LE RÊVE À L'ENVERS

Tous les soirs je l'attends cœur battant. Elle ferme la porte, puis je perçois son pas léger dans l'escalier. Elle a appris à se faire petite, toute petite, discrète, trop discrète. Presque invisible... La transparence de la terreur. »

TARIFS

Plein : 10€ - Réduits : 7€ - 5€
 Dès 15 ans

Billetterie en ligne

RENSEIGNEMENTS

02 47 68 99 90
 Garde d'enfants de + de 3 ans
 3€ par enfant - réservation par téléphone

Texte, mise en scène et interprétation :
 Pascale Sueur
 Improvisation musicale : Yann Beaujouan
 Performance graff : Topaz
 Création lumière : François Sueur



Dimanche 6 mars • 16h30

Théâtre de Vaugarni Pont-de-Ruan

GISÈLE HALIMI, UNE FAROUCHE LIBERTÉ

SYLVIE BOIVIN

Joué par Sylvie Boivin, ce spectacle retrace les grandes étapes de la vie de femme de Gisèle Halimi. Dès l'enfance, elle se révolte contre l'inégalité entre filles et garçons dans son pays, la Tunisie.

Obstinée, elle échappe au destin que lui réserve sa famille pour faire des études en France et devenir avocate, sa vocation. Car elle le dit : « sa liberté chèrement acquise doit servir celle des autres ». C'est pourquoi elle plaide passionnément pour la défense des victimes d'injustices ou d'abus.

Elle poursuit son combat au cours d'une carrière politique dès 1981 et continuera jusqu'à sa mort en 2020, à 97 ans.

Comme toutes les grandes féministes qui ont fait avancer la cause des femmes, elle lutte de toutes ses forces, jusqu'à se mettre parfois en danger pour gagner une opinion publique réticente, voire hostile à cette époque.

TARIFS

Plein : 13€ - Réduit : 10€

Billetterie en ligne

RENSEIGNEMENTS

02 47 73 24 74

Texte : un entretien entre Gisèle Halimi et Annick Cojean journaliste-documentariste
Mise en scène : Jean Chollet
Jeu : Sylvie Boivin

Vendredi 11 mars • 19h

Bibliothèque Langeais

DES MOTS ET DES FEMMES

SANDRA GOLDENBERG

La conteuse Sandra Goldenberg nous emmène à la rencontre de femmes qui prennent en main leur destinée et se battent pour l'amour, le respect et la liberté.

ENTRÉE LIBRE

Réservation conseillée

RENSEIGNEMENTS

02 47 96 12 53





© Samia Hamlaoui

Vendredi 11 mars • 20h30

L'Escale Saint-Cyr-sur-Loire

CHLOÉ LACAN / NINA SIMONE

J'AURAIS AIMÉ SAVOIR CE QUE CELA FAIT D'ÊTRE LIBRE

Un récit musical de Chloé Lacan accompagnée de Nicolas Cloche

Chloé Lacan s'est imposée comme l'une des artistes les plus brillantes de sa génération. Dans cette nouvelle création, elle raconte sa Nina Simone et à travers elle, évoque ses propres souvenirs d'enfance et de femme en devenir.

Avec le multi-instrumentiste Nicolas Cloche, ils explorent à deux voix ce lien si particulier que l'on tisse avec les artistes qui traversent nos vies. Le duo, d'une inventivité foisonnante, raconte, chante, joue et pose un regard très personnel sur le répertoire et le destin de cette musicienne d'exception.

TARIFS

Plein : 16€ - Réduits : 14€ / 12€ / 7€ / 5€

Billetterie en ligne

Textes, chant, accordéon, ukulélé : Chloé Lacan
Chant, piano, batterie, ukulélé : Nicolas Cloche
Musiques : Nina Simone, Jean-Sébastien Bach,
Chloé Lacan, Nicolas Cloche, etc. / Arrangements : Chloé Lacan et Nicolas Cloche / Mise en scène : Nelson-Rafaell Madel / Création lumières, scénographie : Lucie Joliot / Création son : Anne Laurin / Production : La Familia

RENSEIGNEMENTS

02 47 42 80 25

Un spectacle créé avec le soutien de : Le Train Théâtre - Portes-lès-Valence, Quai des Arts - Pornichet, Centre Culturel André Malraux - Hazebrouck, Le Bellovidère - Beauvoir, Le Théâtre des Sources - Fontenay aux Roses. Avec le soutien de l'ADAMI, de la SPEDIDAM et du CNM.



© Jeremy Soma

Vendredi 11 mars • 20h30

La Pléiade La Riche

LAURA CAHEN

UNE FILLE

Avec son nouvel album, « Une fille », Laura Cahen signe une affirmation d'elle-même, sans détours, de sa personnalité artistique. Elle n'a jamais aussi bien chanté et surtout ne s'est jamais aussi bien racontée.

Le titre de ce deuxième opus tient au fait qu'il soit à la fois autobiographique et altruiste. Cette fille, c'est Laura, mais aussi celle qu'elle aime, ou celle dont elle imagine l'histoire... Pour la scène, Laura a choisi de ne s'entourer que de femmes et les quatre clips accompagnant l'album mettent chacun en scène une artiste. Les 30 ans fêtés cette année y sont sans doute pour quelque chose...

Après « Nord » explorant le passé, « Une fille » traduit le présent, revendique avec poésie l'identité homosexuelle et les convictions féministes de la chanteuse française. En se révélant comme elle le fait aujourd'hui, Laura Cahen parle à toutes et tous !

TARIFS

Plein : 14€ - Réduits : 11€ / 8€

Billetterie en ligne

RENSEIGNEMENTS

02 47 38 31 30

Chant et guitare : Laura Cahen
Claviers : Audrey Henry
Batterie : Zoé Hochberg



Samedi 12 mars • 20h30

Salle Louis Renard La Ville-aux-Dames

UNIO

ARMANDE FERRY-WILCZEK, JULIETTE RILLARD

& ÉLISE KUSMERUCK

Trois voix nues qui ne font qu'un chant. Trois identités sonores qui unissent leur différence pour composer ensemble un autre son.

Trois vibrations au service d'un maintenant dans lequel on savoure tradition, innovation, aventure.

La voix alors multiple, dans tous ses états, se fait terrain de jeu ou terreau des émotions.

En s'inspirant de Jean-Pierre Vernant, on pourrait dire : « Entre les rives du même et de l'autre, le chant est un pont. »

TARIF : 6€

Billetterie en ligne

RENSEIGNEMENTS

02 47 44 36 46

Chant : Armande Ferry-Wilczek , Juliette Rillard
Chant - Violon : Elise Kusmeruck



Lundi 14 mars • 18h

Bibliothèque Saint-Cyr-sur-Loire

UNE BIBLIOTHÈQUE FÉMINISTE

AGATHE LE TAILLANDIER

Agathe Le Taillandier est professeure de lettres agrégée et journaliste. Elle présentera son ouvrage « Une bibliothèque féministe » publié en 2021 aux éditions L'Iconoclaste.

Elle interroge 18 femmes sur leur rapport intime à la littérature, avec singularité et profondeur. Elle leur donne la parole pour que chacune nous raconte le livre fondateur de leur parcours féministe.

Laure Adler parle de Marguerite Duras, Nina Bouraoui d'Annie Ernaux, Fatima Daas de Djaili Amadou Amal, Marie Desplechin de Françoise d'Eaubonne, Adèle Haenel de Virginie Despentes, Titiou Lecoq de Simone de Beauvoir...

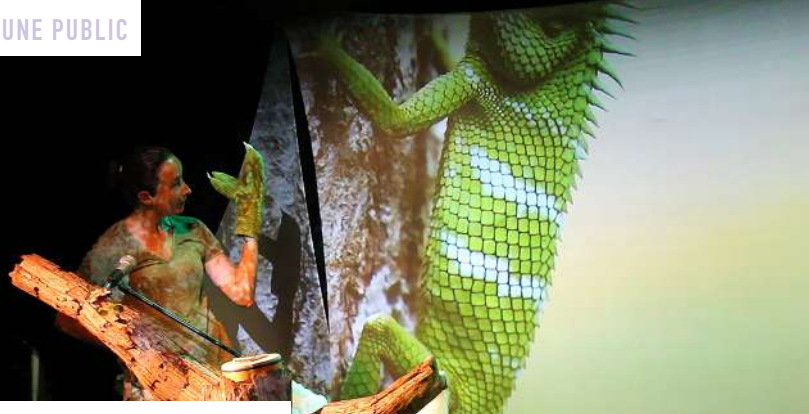
Chacune se livre avec conviction et sincérité, donnant sa vision et ses propres clés de compréhension.

ENTRÉE LIBRE

Réservation obligatoire

RÉSERVATION ET RENSEIGNEMENTS

02 47 49 59 10



Mercredi 16 mars • 15h30

Espace Jacques Villeret Tours

ANIMAL TOTEM – AU FIL DES SAISONS

CIE VOIX PLUS LOIN

**Spectacle interactif multisensoriel :
son, toucher, image, odorat.**

Un voyage au fil des saisons... Le chant de l'arbre nous raconte l'automne et l'arrivée de l'hiver... La neige fait place au printemps, éclosion des couleurs, des fleurs, des senteurs, transformation et retour de la vie... L'été se fait sable, se raconte sous les pas imposants et joyeux de l'éléphant... Caméléon, renard, soleil, lune, symbolisés ou non, tous les esprits de la nature sont là pour raconter le cycle de la vie, le cycle des saisons.

Les enfants sont invités à toucher, écouter, sentir, ressentir chaque saison. Un moment interactif avec eux est aussi prévu à la fin du spectacle pour découvrir les instruments de musique du spectacle.

Tout est vibration ! Ce qui nous unit et nous sépare, nos pensées, nos paroles, nos actes, les couleurs, les odeurs, le son...

TARIF : 4,50€

RÉSERVATION ET RENSEIGNEMENTS
02 47 74 56 05

Vendredi 18 mars • 19h

Médiathèque La Riche

QUI NAÎT DORT PLUS

ARMANDE FERRY-WILCZEK

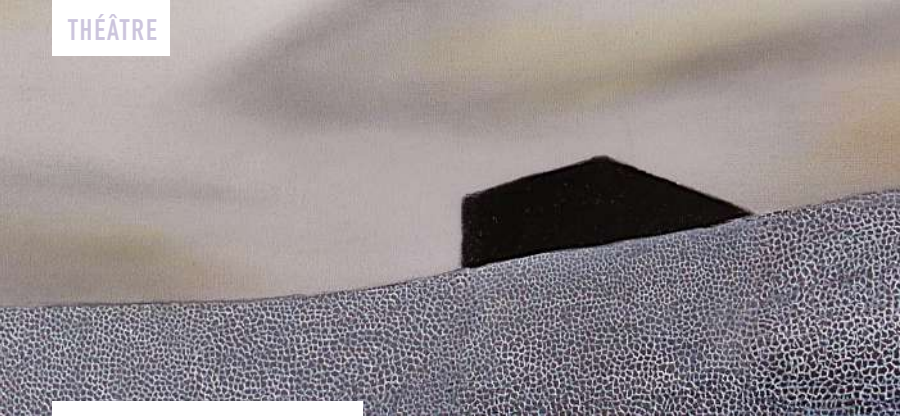
Chanteuse, violoncelliste et guitariste, Armande a forgé sa différence artistique à travers des aventures créatrices diverses telles que Madera Em (Musique du monde) avec lequel elle a partagé de nombreuses scènes, Jane is Beautiful (Chanson - Folk - Instrumental pour voix et cordes) avec lequel elle sort son premier album « Elle fend l'eau » en juin 2018, ou l'étonnant trio vocal UNIO (Chants du monde).

Aujourd'hui, elle propose, en solo, une nouvelle façon de se livrer, d'être soi même au service de son art. Ce chemin de Saint-Jacques, homérique et indicible, est façonné par la parole d'une femme enracinée dans l'amour, la délicatesse, la conscience d'un enfant éveillé, dans les peines et les joies, les rires et les colères, dans ce qui nous bouleverse et nous transforme.

ENTRÉE LIBRE

RENSEIGNEMENTS
02 47 76 60 80





Samedi 19 mars • 20h30

Oésia Notre-Dame-d'Oé

NOS ANTIGONE(S)

DES UNS DES AUTRES

Elle dit « non » aux adultes chez Anouilh. Brecht la voit révoltée et le Living Theatre, révolutionnaire. D'autres soulignent qu'elle ne fait qu'obéir à la tradition. Mais qui sont nos Antigone(s), celles d'aujourd'hui ? Combattent-elles au nom d'elles-mêmes ou dénoncent-elles les violences de nos sociétés ?

TARIFS

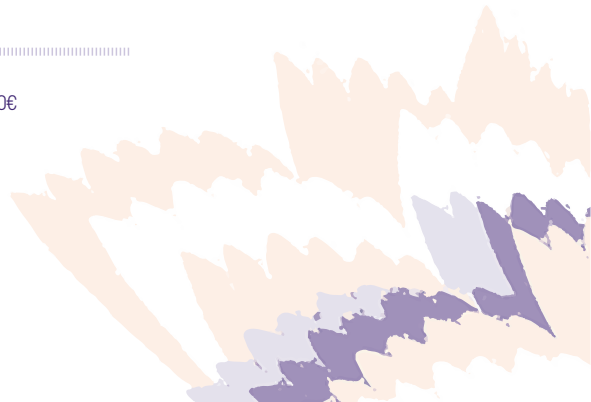
Plein : 16€ - Réduits : 12€ / 10€

Billetterie en ligne

RENSEIGNEMENTS

02 47 41 34 57

En partant de Sophocle, en passant par Hölderlin, Anouilh et Brecht, le personnage mythique d'Antigone s'invite dans notre 21^{ème} siècle et interroge notre capacité à nous opposer, à refuser ce qui semble contraire à notre humanité.



Mardi 22 mars • 20h30

Espace Malraux Joué-lès-Tours

LE SYNDROME DU BANC DE TOUCHE

CIE LE GRAND CHELEM

Comédienne peu distribuée, cette fan de foot réalise une déclaration d'amour à la lose et à toutes les périodes de doute. La jeune femme fait un parallèle, drôle et touchant, entre sa vie de comédienne et le quotidien des footballeurs remplaçants. Seule en scène, elle rend hommage à la persévérance face à l'échec dans ce véritable

TARIFS

Plein : 28€ - Réduits : 26€ / 24€ / 14€

Billetterie en ligne

RENSEIGNEMENTS

02 47 53 61 61

marathon théâtral plein d'humour et de poésie.

Notre parrain est Pierre Mankowski (entraîneur adjoint de Raymond Domenech et sélectionneur de l'équipe de France de football des moins de 20 ans).

Écriture et interprétation : Léa Girardet
 Mise en scène : Julie Bertin
 Collaboratrice artistique : Gaïa Singer
 Avec la participation de : Robin Causse
 Regard chorégraphique : Bastien Lefèvre et Jean Marc Hoolbecq - Son : Lucas Lelièvre
 Lumières : Thomas Costerg - Costumes : Floriane Gaudin - Vidéo : Pierre Nouvel
 Diffusion : ACME PRODUCTION et Séverine André-Liébaud
 Production : FAB, ACME, LE GRAND CHELEM



Vendredi 25 mars • 20h30

Centre Culturel

Saint-Pierre-des-Corps

NEUVES

CIE LA TARBASSE

9 femmes de Saint-Pierre-des-Corps partagent avec Mélodie Joinville, chorégraphe, le plateau donnant corps à 9 histoires de femmes, en mutation, en devenir, en plaisir d'être femme.

TARIF

Plein : 7 € / Réduits : 3 €

Billetterie en ligne

RENSEIGNEMENTS

02 47 63 43 15

ENTRÉE LIBRE

RENSEIGNEMENTS

02 47 55 56 60

HORAIRE D'OUVERTURE

Mercredi - Vendredi : 14h - 18h

Samedi : 10h - 12h30 / 14h - 18h



Du 1^{er} au 19 mars

La Grange Luynes

BLEU DE TRAVAIL

ANNA COCCIA

Anna Coccia est une artiste-peintre autodidacte, de style abstrait, semi-abstrait. De sa création à « l'instinct » naissent des œuvres très différentes qui surprennent le visiteur. Elle travaille principalement à la brosse et à la spatule, avec une préférence pour le bleu, sa couleur de prédilection.

« Être artiste, c'est avant tout créer mais c'est aussi du travail. Tous les jours, on teste, on explore, on recherche des mélanges, de nouvelles techniques... Je travaille le bleu qui m'inspire et offre une infinité de nuances, du bleu le plus clair au bleu le plus soutenu. » - Anna Coccia



Du 2 au 30 mars

Salle Colette Notre-Dame-d'Oé

REGARDS DE FEMMES

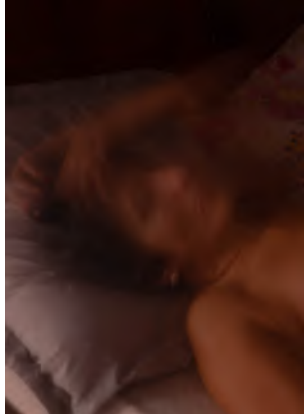
SANDRA DAVEAU, ÉLISA LAVAIL
& TIPHAINE POPULU DE LA FORGE

SANDRA DAVEAU

« Mes femmes-pinceaux évoluent en formes circulaires créant des tableaux vivants dont la seule trace est la photographie. Leur féminité se révèle au fur et à mesure des scènes, tantôt romantiques, tantôt dramatiques, résolument ivre de liberté. »

ÉLISA LAVAIL

« Mon projet pour cette exposition est d'arriver à saisir ma propre féminité. J'ai un double challenge car, pour les autoportraits que je vais proposer, il me faudra à la fois réussir à montrer comment je ressens ma propre féminité et comment je l'exprime... être devant et



derrière l'objectif me laissant peut-être plus de liberté, moins de retenue. »

TIPHAINE POPULU DE LA FORGE

« Je m'intéresse aux mécanismes psychologiques et cognitifs à l'œuvre face à des situations de crise. (...) Il s'agit d'inviter à reconstituer mentalement des portraits de femmes, en creux. Parce qu'à mon sens, rien ne saurait mettre en lumière la complétude et la complexité du féminin. »

ENTRÉE LIBRE



Du 4 au 30 mars

Médiathèque La Riche

FANTASIE POÉTIQUE

MÉLANIE LUSSEULT

Depuis plus de 10 ans, Mélanie Lusseau, peintre, illustratrice Tourangelle, mêle ses couleurs aux papiers qui jaunissent. Une peinture, un dessin, une image qui fait rêver, comme un songe éveillé. Ses encres glissent, s'accrochent et se fondent dans des écrits centenaires.

Parfois, des notes de musique, des cartes à la géométrie variable, des mots, encore des mots... Ses couleurs sont chaleureuses, douces et lumineuses, tel du vitrail amenant cette transparence au papier. Rien n'est laissé au hasard, chaque détail à sa place. Les collages, assemblages et juxtapositions font vivre les personnages...

Les supports de ses illustrations sont également chinés dans les greniers de

nos grand-mères : 78 tours, planches à découper, miroirs, ardoises, portes d'armoires... qui laissent libre cours à notre esprit de sortir de l'image. Profitons de cette parenthèse onirique pour nous laisser rêver !

ATELIER D'ARTISTE LE SAMEDI 5 MARS

ENTRÉE LIBRE

RENSEIGNEMENTS

02 47 76 60 80



Du 5 mars au 10 avril

Espace Culturel La Douve Langeais

FEMME, FEU, GLACE

LAURENCE DRÉANO

De l'Italie à l'Islande... Du feu des fonderies de Murano où l'artiste travaille ses sculptures en cristal, à la littérature islandaise source d'inspiration de ses aquarelles, Laurence Dréano dévoile une œuvre empreinte de force et fragilité puisée dans la poésie des climats.

Ses sculptures généreuses voyagent en Europe et même au Liban. On peut admirer l'une de ses sculptures monumentales au Pôle sud santé de Chambray. Elle invite le photographe Gaspard Païva qui présentera « Essences » une série de portraits de femmes.

Laurence Dréano a invité le photographe Gaspard Païva qui exposera avec elle.

ENTRÉE LIBRE

RENSEIGNEMENTS
06 28 83 38 03

3 mars • 15h et 20h30 • La Parenthèse Ballan-Miré



OUISTREHAM

d'Emmanuel Carrère

Marianne Winckler, écrivaine reconnue, entreprend un livre sur le travail précaire. Elle s'installe près de Caen et, sans révéler son identité, rejoint une équipe de femmes de ménage. Confrontée à la fragilité économique et à l'invisibilité sociale, elle découvre aussi l'entraide et la solidarité qui unissent ces travailleuses de l'ombre.

8 mars • 20h30 • La Grange Luynes



L'ÉVÉNEMENT

d'Audrey Diwan

France, 1963. Anne, étudiante prometteuse, tombe enceinte. Elle décide d'avorter, prête à tout pour disposer de son corps et de son avenir. Elle s'engage seule dans une course contre la montre, bravant la loi. Les examens approchent, son ventre s'arrondit.

- D'après le roman d'Annie Ernaux.

13 mars • 17h30 • Salle Jean-Hugues Anglade Langeais



VOUS NE DÉSIREZ QUE MOI

de Claire Simon

Un homme veut parler. Il demande à une amie journaliste de l'interviewer pour y voir plus clair. Cela fait deux ans qu'il vit une passion totale, charnelle, littéraire avec une grande écrivaine beaucoup plus âgée que lui. Il veut mettre des mots sur ce qui l'enchant et le torture.

- D'après Je voudrais parler de Duras, entretiens de Yann Andréa avec Michèle Manceaux.

INFOS PRATIQUES

18 LIEUX CULTURELS TOURANGEAUX

AZAY-LE-RIDEAU

Médiathèque La Canopée • azaylerideau.fr
13 place de la République • 02 47 45 23 32

BALLAN-MIRÉ

La Parenthèse • laparenthese-ballan-mire.fr
14 boulevard Léo Lagrange • 02 47 68 99 90
*Billetterie sur place tous les mercredis
de 14h à 19h*

JOUÉ-LÈS-TOURS

Espace Malraux • espaceamalraux-jouelestours.fr
Parc des Bretonnières • 02 47 53 61 61
*Billetterie sur place du mardi au vendredi
de 14h à 18h*

LA RICHE

La Pléiade • ville-lariche.fr
154 rue de la Mairie • 02 47 38 31 30
*Billetterie sur place du mardi au vendredi
de 14h à 18h*

Médiathèque

Place du Maréchal Leclerc • 02 47 76 60 80

LA VILLE-AUX-DAMES

Salle Louis Renard
1 rue Marie-Madeleine Dienesch
02 47 44 36 46 • culture@ville-aux-dames.com

LANGEAIS

Espace Culturel La Douve • langeais.fr
Place de la Douve • 06 28 83 38 03
Bibliothèque
4 place du 14 Juillet • 02 47 96 12 53
Salle Jean-Hugues Langlade
4 place du 14 Juillet • 02 47 96 12 53

LUYNES

La Grange • luynes.fr
Allée Aimée Richardeau • 02 47 55 56 60

NOTRE-DAME-D'OÉ

Oésia • oesia.fr
Rue de Fizes • 02 47 41 34 57
Salle Colette
Rue de la Mairie

PONT-DE-RUAN

Théâtre de Vaugarni • vaugarni.fr
37260 Pont-de-Ruan • 02 47 73 24 74

SAINT-CYR-SUR-LOIRE

L'Escale • escale.saint-cyr-sur-loire.com
Allée René Coulon • 02 47 42 80 25
*Billetterie à la mairie du lundi au vendredi
de 8h30 à 12h30 et de 13h30 à 17h*
Bibliothèque
4 place André Malraux • 02 47 49 59 10

SAINT-PIERRE-DES-CORPS

Centre Culturel • saintpierredescorps.fr
37bis avenue de la République • 02 47 63 43 15
*Billetterie sur place le mercredi et le vendredi
de 10h à 12h et de 13h30 à 18h*

TOURS

Espace Jacques Villeret • tours.fr
11 rue de Saussure • 02 47 74 56 05
Quartier Les Fontaines - Secteur Sud
Bateau ivre • bateauivre.coop
146 rue Edouard Vaillant

