

DU 1<sup>ER</sup> MARS  
AU 5 AVRIL 2018

Bruis  
sements  
D'ELLES

LA CRÉATION

AU FÉMININ

Musique  
Théâtre  
Cinéma  
Exposition

19<sup>e</sup>

édition

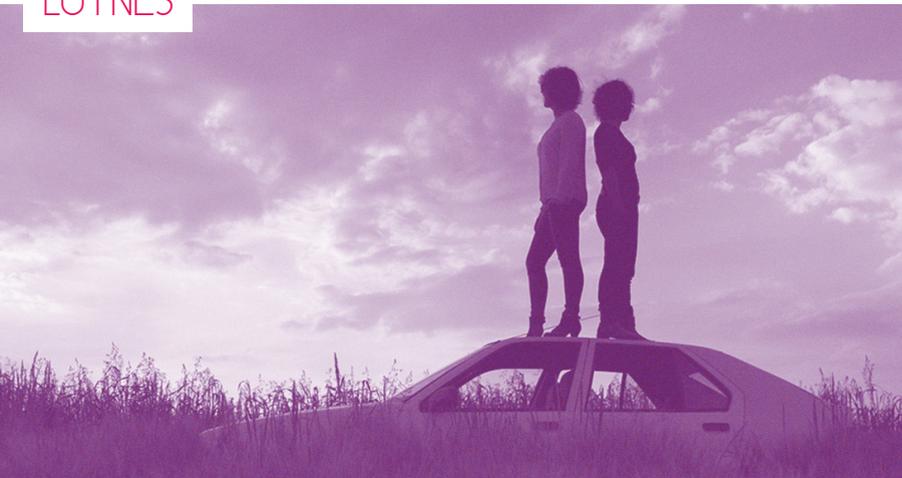
# Billetterie

Dès l'achat d'un billet plein tarif sur un des spectacles du festival, vous bénéficiez du tarif réduit sur les autres spectacles (sur présentation de votre billet plein tarif)

+ d'informations sur  
[bruissementsdelles.fr](http://bruissementsdelles.fr)

<b>SAMEDI 10 MARS</b>	<b>JANE IS BEAUTIFUL - Musique Folk</b> LA GRANGE, LUYNES	p.4
<b>DIMANCHE 11 MARS</b>	<b>HANDBALL, LE HASARD MERVEILLEUX - Théâtre</b> THEATRE VAUGARNI, PONT-DE-RUAN	p.5
<b>MARDI 13 MARS</b>	<b>TARTUFFE, JE VOUS LE RACONTE EN 5 ACTES ! - Théâtre</b> ESCALE, ST-CYR-SUR-LOIRE	p.6
<b>JEUDI 15 MARS</b>	<b>EFFIGIES + BOYS IN LILIES</b> Danse/musique CENTRE CULTUREL, ST-PIERRE-DES-CORPS	p.7
<b>VENDREDI 16 MARS</b>	<b>NOUS QUI SOMMES 100 - Théâtre</b> OÉSIA, NOTRE-DAME-D'OÉ	p.8
<b>SAMEDI 17 MARS</b>	<b>LEILA HUISSOUD - Chanson</b> LA PARENTHÈSE, BALLAN-MIRÉ	p.9
<b>MERCREDI 21 MARS</b>	<b>LES CHATOUILLES OU LA DANSE DE LA COLÈRE - Théâtre</b> ESPACE MALRAUX, JOUÉ-LÈS-TOURS	p.10
<b>VENDREDI 23 MARS</b>	<b>AWA LY - Musique jazz</b> CENTRE CULTUREL, ST-PIERRE-DES-CORPS	p.11
	<b>LES AIRELLES - Chanson jazz</b> MÉDIATHÈQUE, LA RICHE	p.22
<b>SAMEDI 24 MARS</b>	<b>DES RÊVES DANS LE SABLE - Conte</b> INOX, LANGEAIS	p.12
	<b>LES DEUX MOISELLES DE B. FONT LEUR CINÉMA ! - Cabaret</b> LA GRANGE, LUYNES	p.13
<b>MERCREDI 28 MARS</b>	<b>UNE ABEILLE M'A DIT - Jeune public</b> ESPACE JACQUES VILLERET, TOURS	p.14
<b>JEUDI 29 MARS</b>	<b>NAÏSSAM JALAL &amp; RHYTHMS OF RESISTANCE</b> Musique LA PLÉIADE, LA RICHE	p.15
<b>SAMEDI 31 MARS</b>	<b>LES COQUETTES - Musique</b> OÉSIA, NOTRE-DAME-D'OÉ	p.16
<b>JEUDI 5 AVRIL</b>	<b>CONFIDENCES NOCTURNES - Théâtre</b> MANOIR DE LA TOUR, ST-CYR-SUR-LOIRE	p.17
<b>CINÉ OFF</b> <span style="background-color: #e91e63; color: white; padding: 2px;">nouveau !</span>	<b>THÈME : HISTOIRES DE FEMME</b>	p.18-19
	<b>DU MERC. 7 AU DIM. 25 MARS - Exposition</b> <b>NICOLE AVEZARD - MAISON DES ARTS - MONTBAZON</b>	p.20
<b>EXPOSITIONS &amp; RENCONTRE</b>	<b>DU VEND. 9 AU SAM. 31 MARS - Exposition</b> <b>CONTES DE FÉES ENFERMÉES DE SOPHIE MOURRAT - LA RICHE</b>	p.21
	<b>MARDI 13 MARS - Rencontre Auteur</b> <b>VALENTINE GOBY - ST-PIERRE-DES-CORPS</b>	p.22
<b>INFOS PRATIQUES</b>		p.23

LUYNES



## JANE IS BEAUTIFUL

Jane is Beautiful est née en 2015 de la rencontre entre Armande Ferry Wilczek et de Madeline Ardouin. Leurs compositions et arrangements sont le fruit d'un métissage original évoquant la musique classique avec leurs thèmes aux cordes frottées, et emprunte à l'univers folk des harmonies vocales colorées. Elles captent leur audience en instaurant une ambiance douce et intimiste. À travers la figure de Jane, elles chantent avec leurs

tripes, et livrent leurs émotions avec sincérité. Jane, imparfaite, plurielle, vulnérable... est belle !

Armande Ferry Wilczek  
voix, guitare, violoncelle /  
Madeline Ardouin voix,  
ukulélé, violon

**LA GRANGE, LUYNES**

**CONCERT FOLK**

**TOUT PUBLIC**

**TARIFS 10 € / 8 €  
gratuit moins de 10 ans**

**RENSEIGNEMENTS  
02 47 55 56 60**

© Guillaume Le Baube

PONT-DE-RUAN



## HANDBALL, LE HASARD MERVEILLEUX

Un merveilleux hasard ramène Sylvie, entraîneur de l'équipe de handball féminine d'Aubervilliers, dans sa ville natale : Constantine en Algérie, ville qu'elle a dû quitter encore petite fille, en 1962, à la fin de la guerre.

Son passé la rattrape, faisant resurgir des blessures enfouies, des rires et des pleurs qu'il a fallu cacher. Réveillant les visages du passé, elle retrouve le sentier de son enfance que

l'exil avait pulvérisé. Ses souvenirs volent au vent reconstruisant son être, réconciliant dans un rire ce qui jusque-là ne pouvait être réuni. Un monde magique s'ouvre à nous, un monde où les morts apparaissent, où les objets parlent, où les rêves, les souvenirs et la réalité forment une étrange alchimie.

Il paraît même que depuis qu'elle raconte cette histoire la paix règne sur le monde. Vous la croyez ?

Brigitte GUEDJ interprétation /  
Laurent NATRELLA (Sociétaire  
de la Comédie Française) Mise  
en scène

**THÉÂTRE VAUGARNI,  
PONT-DE-RUAN**

**TOUT PUBLIC**

**TARIFS 12 € / 8 €**

**RENSEIGNEMENTS  
02 47 73 24 74**

© Christophe Raynaud de Laga

## SAINT-CYR-SUR-LOIRE


**TARTUFFE, JE  
VOUS LE RACONTE  
EN 5 ACTES !**

Compagnie  
Wonderkaline

D'après la célèbre œuvre  
de Molière, Tartuffe

« Un pur moment de  
Théâtre ! »

« Mesdames, mesdemoiselles, messieurs,  
TARTUFFE ! de Molière.  
Musique. Rideau ! »

Une femme entre sur  
scène, elle ne paie pas  
de mine, mais vous allez  
voir... De fil en aiguille, la  
comédienne se retrouve à

interpréter tous les rôles,  
faisant entendre la voix  
que Molière a donné à  
ses personnages. Suivant  
les membres de la famille  
aux quatre coins de la  
maison, elle s'interroge,  
s'indigne avec eux, refait la  
distribution, interpelle le  
public, incarne le mobilier...  
L'artiste offre une relecture  
radicale et délirante d'une  
œuvre classique à la  
modernité confondante.  
Entre narration et théâtre,  
elle tisse des ponts, tricote  
des alexandrins, allume les  
lustres, et livre un Tartuffe  
original et fidèle.

Nolwenn Jézéquel Écriture  
et interprétation / Vincent  
Pensuet Mise en scène / Florian  
Jourdon Lumière

**L'ESCALE,  
SAINT-CYR-SUR-LOIRE**

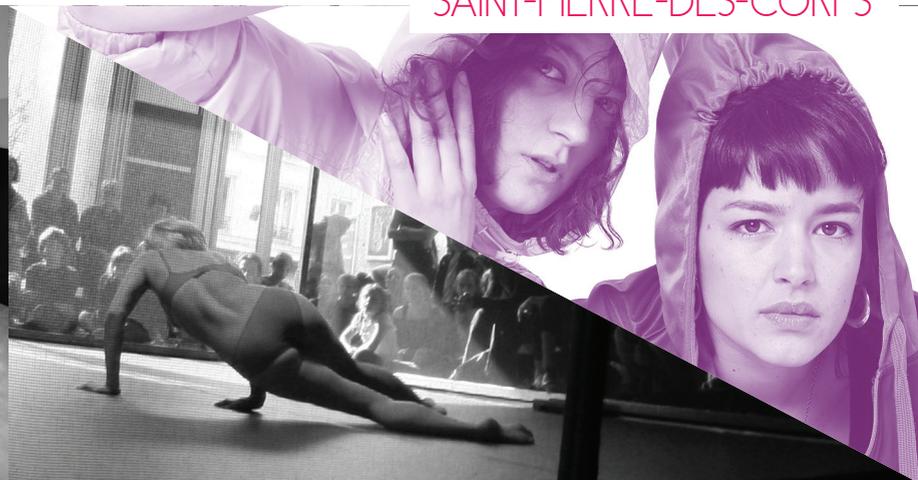
**DURÉE 1h10**

**TOUT PUBLIC  
à partir de 12 ans**

**TARIFS 14 € / 12€ / 7€**

**RENSEIGNEMENTS  
02 47 42 80 25**

## SAINT-PIERRE-DES-CORPS


**EFFIGIES**

Compagnie  
Point Virgule

Ce projet interactif  
explore les relations du  
corps féminin à son image  
médiatique, « captée ». Utilisant et détournant  
les codes usuels de  
représentations de la  
femme dans l'espace  
public et les médias  
(télévision, panneaux  
publicitaires, avatars de  
jeux vidéo...) il questionne  
le corps féminin réduit à  
un objet de désir formaté.

**BOYS IN LILIES**

Take no Danse

Boys In Lilies, n'en déplaise  
aux garçons, c'est le coup  
de foudre entre deux  
auteures-compositrices  
un soir obscur d'hiver  
il y a quatre ans. Des  
mains virevoltent sur un  
synthé, les corps bougent  
dans le noir, et quelques  
incantations plus tard,  
voilà que naît une nouvelle  
pop fraîche et rêveuse.

**CENTRE CULTUREL  
COMMUNAL, SAINT-  
PIERRE-DES-CORPS**

**EXPOSITION, DANSE  
À PARTIR DE 18H00  
CONCERT 20H30**

**PASS SOIRÉE 12 € / 7 €**

**RENSEIGNEMENTS  
02 47 63 43 15**

© Etienne Aussel et Boys in Lilies

## NOTRE-DAME-D'OË


**NOUS  
QUI SOMMES 100**

Compagnie Des uns des autres

En onze tableaux, nous sommes entraînés dans une plongée en eaux troubles : celle de la mémoire d'une vie.

Dans « Nous qui sommes cent », une femme est tiraillée entre trois facettes d'elle-même à différents âges. Ces trois « elles » se disputent et questionnent cette existence dans laquelle elles se retrouvent plus par dépit que par choix. Comment en sont-elles arrivées à bâillonner leurs

rêves au profit d'une vie tranquille et morne ? Par quels renoncements successifs en arrive-t-on à choisir la sécurité plutôt que le bonheur ?

Dans cette partition au rythme haletant, Khemiri utilise l'humour et la distance pour montrer la schizophrénie contemporaine.

Zoé Bennett, Louise Kervella, Hélène Raimbault Interprètes / Stéphane Gourdon Musicien / Stéphane Butet scénographie et visuels / Stéphane Bazoge Lumières / Sandrine Créaume Mise en scène

Soutien à la création Région Centre - Val de Loire. Co-production : EPCCI Issoudun / avec les soutiens de :

Théâtre de L'Ephémère - Scène conventionnée pour les Ecritures Théâtrales Contemporaines (Le Mans) - Service culturel de Notre-Dame-d'Oë - Le THV de St Barthélémy d'Anjou - Service culturel de la ville de Monts

**OÉSIA,  
NOTRE-DAME-D'OË**

**TOUT PUBLIC  
à partir de 12 ans**

**DURÉE 1h30**

**TARIFS 13 € / 10 € / 8 €**

**RENSEIGNEMENTS  
02 47 41 34 57**

**LEÏLA  
HUISSOUD**

Bercée par Brassens, Moustaki, Barbara... Émerveillée par la langue française, amoureuse des mots, Leïla Huissoud taquine sa vie avec la pointe de son stylo.

À l'âge où l'on rêve groupes de pop-rock, chansons en anglais et stades remplis, Leïla Huissoud était déjà tournée vers l'écriture en français. Ces pages sont noircies d'histoires, de situations, de sentiments voir de sensualité ou d'états d'âme, ces chansons aux mots pesés et aux verbes raffinés.

Dans une atmosphère acoustique intimiste et chaleureuse, chaque soupir, chaque murmure est capté avec précision et vérité.

**Références scéniques**  
L'OLYMPIA, Les 3 Baudets, Le Bus Palladium, Festival les Chants de Mars...  
Des millions de vues sur Youtube!

**LA PARENTHÈSE,  
BALLAN-MIRÉ**

**TOUT PUBLIC**

**TARIFS 10 € / 7 € / 5 €  
Garde d'enfants +3 ans  
2,50 € / enfant**

**RENSEIGNEMENTS  
02 47 68 99 90**

© Lucille Salignat

## BALLAN-MIRÉ



## JOUÉ-LÈS-TOURS



### LES CHATOUILLES OU LA DANSE DE LA COLÈRE

**Andréa Bescond**  
Le théâtre et la  
danse pour briser  
les tabous.

**Molière 2016 du  
Seul(e) en scène**

Les chatouilles ou la danse de la colère, c'est l'histoire d'Odette, une jeune fille de 8 ans dont l'enfance a été volée. Elle aime rire et dessiner. Pour qu'on la comprenne, elle danse. Car Odette n'a que 8 ans lorsque Gilbert, un « ami » de la famille, l'entraîne

dans des séances de chatouilles secrètes. Et cette histoire, Andréa Bescond la connaît bien, puisque c'est la sienne. Elle raconte ici son enfance salie et les conséquences sur sa vie d'adulte.

À travers une galerie de personnages entre rires et émotions et une mise en scène subtile d'Éric Métayer, les mots et la danse s'entremêlent et permettent à Andréa Bescond de transporter le spectateur dans un grand huit émotionnel pour briser les tabous.

« Il y a de la sauvagerie dans sa grâce. Un mélange de pudeur, de franchise, d'humour et de sagesse. » **Le Figaro**

Andréa Bescond Écriture et  
interprétation / Éric Métayer  
Mise en scène

[www.jmdprod.com](http://www.jmdprod.com)

Avant-scène proposée par  
Jazz à Tours à partir de  
20h15, en entrée libre dans  
le hall : Jane is Beautiful,  
Duo folk néoclassique pour  
voix et cordes.

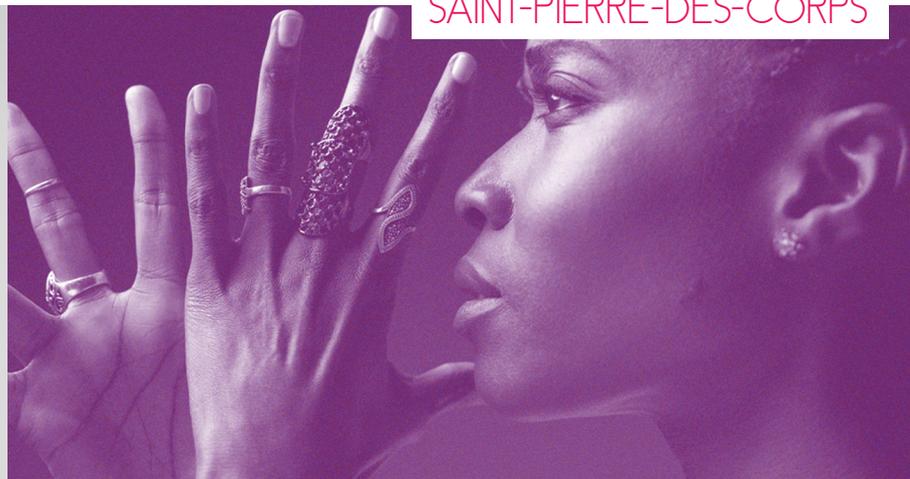
**ESPACE MALRAUX,  
JOUÉ-LÈS-TOURS**

**DURÉE 1h40**

**TARIFS**  
17 € / 23 € / 27 € / 32 €

**RENSEIGNEMENTS**  
02 47 53 61 61

## SAINT-PIERRE-DES-CORPS



### AWA LY Five And A Feather

Si c'est sur le tapis velouté du jazz quesavoix mystique se balade, Awa Ly l'orne de doux motifs soul, folk et de sonorités africaines et laisse ses invités y broder leur passage. La Kora de Ballaké Sissoko, la senza de Paco Sery, la contrebasse de Greg Cohen, le chant de Faada Freddy, la steel-guitar ou le erhu (violin chinois) sont autant d'éléments qui viennent enluminer les récits de la conteuse chamannique.

**CENTRE CULTUREL  
COMMUNAL, SAINT-  
PIERRE-DES-CORPS**

**TOUT PUBLIC**

**TARIFS 12 € / 7€**

**RENSEIGNEMENTS**  
02 47 63 43 15

© Bernard Benant



## LANGEAIS

DES RÊVES  
DANS LE SABLE

## Compagnie Sable d'Avril

C'est un spectacle qui mêle dessins et contes. L'artiste présente un spectacle de dessins sur sable. Sur une table lumineuse, rediffusée simultanément sur grand écran, les dessins naissent au rythme des histoires contées.

Ce spectacle a obtenu le prix du public à Avignon en 2014.

Lorène BIHOREL réalisation et interprétation

INOX, LANGEAIS

**TARIFS 5 €  
gratuit moins de 16 ans**

**RENSEIGNEMENTS  
02 47 96 12 53**

© Jean-Michel Bihorel

LES DEUX  
MOISELLES DE  
B. FONT  
LEUR CINÉMA !

Après « Chansons d'hier au-jour d'hui » et « Cabarette », les Deux Moiselles de B. s'attaquent au-jour d'hui à leur troisième spectacle « Les Deux Moiselles de B. font leur cinéma ! »

Pratiquant avec aisance le grand écart (ainsi que le salto avant et arrière, etc.) stylistique, on retrouvera dans ce spectacle, forcément haut en couleur, du François De Roubaix et du Michel Legrand, mais aussi du Chabat ou du

Sylviano, jusqu'à Nougaro. Et comme il ne peut être question que de cinéma dans la vie, on pourra y trouver aussi des chansons de Fontaine, Minvielle, Valérian Renault ou Vincent Baguian toujours réarrangées, réinventées... à la « sauce Deux Moiselles de B. » bien entendu !

Juliette Rillard et Amandine de Doncker interprétation

LA GRANGE, LUYNES

TOUT PUBLIC

**TARIFS 10 € / 8 €  
gratuit moins de 10 ans**

**RENSEIGNEMENTS  
02 47 55 56 60**

© Claire de Lune

## LUYNES



TOURS

LA RICHE



## UNE ABEILLE M'A DIT

### Sève Duo - Abeille Cie

Savez-vous que les abeilles de tous les pays s'échangent des histoires du monde entier ? Et qu'il ne tient qu'à nous d'en faire notre miel ?

Dans son grand voyage autour du monde, Fanny mêle avec délicatesse théâtre, danse, chant et objets... pour mieux nous faire vibrer du Mont Fuji à la forêt africaine en passant par les rivières d'Inde et la mer Baltique : des contes d'animaux, de

nature, d'eau, de musique, d'Asie, du Moyen-Âge, ou sur bien d'autres thèmes encore comme l'amour, le handicap, pour transmettre en douceur la sagesse universelle valorisant tolérance et courage.

Elle est accompagnée du violoncelliste Jean-Christophe Ginez pour encore plus d'échange sensoriel avec le public, plus de surprises.

**ESPACE JACQUES  
VILLERET, TOURS**

**CONTES, CHANSONS  
ET VIOLONCELLE**

**DÈS 3 ANS**

**DURÉE 30mn**

**TARIF 4.20 €**

**RENSEIGNEMENTS  
02 47 74 56 05**

## NAÏSSAM JALAL & RHYTHMS OF RESISTANCE

### Co-accueil

### Le Petit Faucheur

Naïssam Jalal étudie la flûte traversière classique dès l'âge de 6 ans et à 17 ans elle découvre l'improvisation. À 19 ans, Naïssam quitte la France en quête de ses racines. Après plusieurs mois d'initiation au nay au Grand Institut de musique arabe de Damas en Syrie, elle étudie au Caire avec le grand maître violoniste Abdu Dagher.

En Egypte, elle rencontre Fathi Salama avec qui elle joue dans les théâtres les plus prestigieux et participe à la création des groupes Eldor Elawal et Bakash.

Du rap au jazz contemporain, en passant par le tango ou l'afrobeat, Naïssam Jalal joue avec tous et se joue de toutes les catégories musicales. On l'a trouvée aux côtés de la crème des musiciens africains de la scène parisienne ou des grands noms du jazz français et international, de la musique arabe ou d'Amérique latine. Depuis 2011, elle se produit avec son quintet Naïssam Jalal & Rhythms of Resistance

dans des festivals de jazz prestigieux et construit un répertoire à son image, libre et nomade.

Naïssam Jalal composition, flûte et nay / Mehdi Chaïb saxophones ténor et soprano et percussions / Karsten Hochapel guitare et cello / Zacharie Abraham double basse / Arnaud Dolmen percussions

[www.naïssamjalal.com](http://www.naïssamjalal.com)

**LA PLÉIADE, LA RICHE**

**DURÉE 1H30**

**TARIFS 14 € / 11 € / 8 €**

**RENSEIGNEMENTS  
02 47 38 31 30**

© Patric Leo

## NOTRE-DAME-D'OË



## SAINT-CYR-SUR-LOIRE

LES  
COQUETTES

Attention ! On a beau être prévenu, quand on découvre les Coquettes pour la première fois, on n'est pas prêt ! Un swing qui vous plaque au mur, un humour qui vous rentre dedans. Un show frais, moderne et décapant.

Ce n'est pas juste un concert, pas vraiment de l'humour mais un peu quand même, bref, ce sont des filles donc c'est compliqué ! Entre chansons coquines, sketches décalés et une écriture qui pique et qui

chatouille, elles offrent un show fantaisiste, plein de peps et résolument moderne. Après avoir triomphé à l'Olympia, nous avons le plaisir de les recevoir pour une 1h de chansons et sketches décalés.

« Un petit bijou d'écriture. Courrez-y » **Le Parisien**

« Une bulle de fantaisie qui fait du bien. Formidable » **Europe 1**

Juliette Faucon, Lola Cès,  
Marie Facundo Interprétation

**OËSIA,  
NOTRE-DAME-D'OË**

**TOUT PUBLIC**

**DURÉE 1h30**

**TARIFS 24 € / 20 € / 16 €**

**RENSEIGNEMENTS  
02 47 41 34 57**

CONFIDENCES  
NOCTURNES  
Comédie  
insomniaque

## Compagnie La Clef

Hermione et Rosalynde parlent sans détour, avec tact et sensibilité. L'une veut savoir comment accéder au plaisir, la seconde prétend en vivre toutes les saveurs. Elles avouent finalement leurs solitudes, leurs faiblesses, leurs espoirs.

De dévoilements en non-dits, la pièce interroge avec humour un sujet encore

tabou : le corps, la relation à l'autre, le plaisir... La dramaturgie, ainsi que l'écriture conduisent le spectateur à une réflexion sur la relation amoureuse, sur le rapport au corps et la façon dont nous nous percevons et ressentons l'autre dans cette relation.

Olivier Bordaçarre Texte  
Sandrine Gréaume et Valérie Lesage Interprétation

[www.compagnielaclef.fr](http://www.compagnielaclef.fr)

**MANOIR DE LA TOUR,  
SAINT-CYR-SUR-LOIRE**

**TOUT PUBLIC  
à partir de 14 ans**

**TARIFS 12 € / 10 € / 5 €**

**RENSEIGNEMENTS  
02 47 42 80 25**

CINÉMA AVEC

# Ciné off

HISTOIRES DE FEMME

01 MARS	BALLAN-MIRÉ La Parenthèse	AUORE	15h00
06 MARS	LANGAIS Inox	MARIE CURIE	20h30
08 MARS	NOTRE-DAME-D'OÉ Oésia	PINA	20H30
13 MARS	LA RICHE La Pléiade	LOUISE WIMMER	15H00
15 MARS	LUYNES La Grange	LOUISE WIMMER	20H30
20 MARS	ST-PIERRE-DES-CORPS Centre Culturel Communal	LATIFA	20H30

Tarifs habituels pratiqués dans ces salles,  
plus d'informations sur [bruissementsdelles.fr](http://bruissementsdelles.fr)

## AUORE

Aurore est séparée, elle vient de perdre son emploi et apprend qu'elle va être grand-mère. La société la pousse doucement vers la sortie, mais quand Aurore retrouve par hasard son amour de jeunesse, elle entre en résistance, refusant la casse à laquelle elle semble être destinée. Et si c'était maintenant qu'une nouvelle vie pouvait commencer ?

De Blandine Lenoir / Avec Agnès Jaoui, Thibault Montalembert, Pascale Arbillot  
GENRE : COMÉDIE - DURÉE 1H29 - FILM DE 2017



## MARIE CURIE

Physicienne-chimiste d'origine polonaise, Marie Skłodowska-Curie est une pionnière dans l'étude de la radioactivité. Elle travaille main dans la main avec son mari, Pierre Curie, pour développer la recherche scientifique. Dans ce milieu particulièrement masculin et conservateur, Marie doit lutter pour se faire une place...

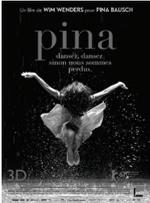
De Marie Noëlle / Avec Karolina Gruszka, Arieh Worthalter, Charles Berling,...  
GENRE : BIOPIC - DURÉE 1H35 - FILM DE 2018



## PINA

PINA est un film pour Pina Bausch de Wim Wenders. C'est un film dansé en 3D, porté par l'Ensemble du Tanztheater Wuppertal et l'art singulier de sa chorégraphe disparue à l'été 2009. Ses images nous convient à un voyage au cœur d'une nouvelle dimension, d'abord sur la scène de ce légendaire Ensemble, puis hors du théâtre, avec les danseurs, dans la ville de Wuppertal et ses environs - cet endroit dont Pina Bausch a fait son port d'attache durant 35 ans et où elle a puisé sa force créatrice.

De Wim Wenders / Avec Pina Bausch, Régina Advento, Malou Airoudo  
GENRE : DOCUMENTAIRE - DURÉE 1H43 - FILM DE 2011



## LOUISE WIMMER

Après une séparation douloureuse, Louise Wimmer a laissé sa vie d'avant loin derrière elle. A la veille de ses cinquante ans, elle vit dans sa voiture et a pour seul but de trouver un appartement et de repartir de zéro. Armée de sa voiture et de la voix de Nina Simone, elle veut tout faire pour reconquérir sa vie.

De Cyril Mennegun / Avec : Corinne Masiero, Jérôme Kirchner, Anne Benoit  
GENRE : DRAME - DURÉE 1H20 - FILM DE 2011



## LATIFA, LE CŒUR AU COMBAT

L'histoire de Latifa Ibn Ziaten est celle d'une mère devenue activiste. Quand son fils Imad est assassiné par un terroriste, Mohamed Merah, son monde bascule. Pourtant elle refuse de perdre espoir, et parcourt les villes de France dans un seul but : défendre la jeunesse des quartiers et combattre la haine et la tolérance et l'écoute. Elle transforme ainsi chaque jour son destin singulier en un combat universel.

De Olivier Peyon et Cyril Brody  
GENRE : DOCUMENTAIRE - DUREE 1H37- FILM DE 2017



## MONTBAZON

## LA RICHE



### NICOLE AVEZARD

**Vernissage**  
**Vendredi 9 mars**  
**à partir de 18h30 en**  
**présence de l'artiste.**

Présence de l'artiste les week-end du 10 et 11 mars et du 24 au 25 mars

Nicole Avezard, un regard sur la vie teinté d'humour, un désir d'amuser tout en s'amusant elle-même au travers d'expressions multiples. Nicole Avezard, a connu un parcours original : Après avoir obtenu un doctorat de mécanique des fluides en 1977, elle se consacre au théâtre et

à la peinture. Côté spectacle, elle aboutira notamment à la création des Vamps en 1988. Peintre autodidacte, elle aborde ses créations d'une manière spontanée, ce qui lui confère un style très personnel. Humour, couleur, lumière et fantaisie sont les ingrédients essentiels de ses tableaux, qui séduisent le grand public et de nombreux collectionneurs ainsi que les galeries d'art en France et à l'étranger.

On découvre dans le sur-réalisme de Nicole Avezard, toute la fraîcheur de nos rêves d'enfant. Les personnages que l'artiste met en scène dans ses peintures, sont des femmes bien en chair et dynamiques, qu'elle

surnomme : « Les Josianes ». Elles respirent le bonheur et la malice et même si elles semblent un peu naïves, elles vont jusqu'au bout de leurs rêves de petites filles.

De la cocasserie par les situations représentées. De rêves empreints de fantaisie, d'humour et de couleurs, des tranches de bonheur à partager et faire partager.

**MAISON DES ARTS,**  
**MONTBAZON**

**DU MERCREDI**  
**AU DIMANCHE**  
**DE 14H30 À 18H00**

**ENTRÉE LIBRE**

### CONTES DE FÉES ENFERMÉES DE SOPHIE MOURRAT

**Vernissage**  
**Vendredi 9 mars**  
**à 19h00**

« A travers cette série (2014-2016), j'essaie de révéler l'âme de certains lieux mystérieux, anciens hospices, sanatoriums ou orphelinats aux splendeurs décrépies, imprégnés d'esprits errants. Ce patrimoine architectural à l'abandon, dont la nature reprend peu à peu possession, laisse deviner son histoire et les souvenirs de ses anciens occupants. »  
 Sophie Mourrat



### LES AIRELLES

**CONCERT JAZZ**  
**VENDREDI 23 MARS**  
**À 18H30**  
**TRIO VOCAL FÉMININ**

**En co-accueil avec le**  
**Café des femmes**

**MÉDIATHÈQUE,**  
**LA RICHE**

**TOUT PUBLIC**

**ENTRÉE LIBRE**

© Sophie Mourrat



## VALENTINE GOBY

### Autour de l'œuvre de Charlotte Delbo

Dans son livre, *Je me promets d'éclatantes revanches* (L'Iconoclaste, 2017), Valentine Goby livre un récit intime sur sa rencontre littéraire avec une auteure éblouissante : Charlotte Delbo (1913-1985).

Résistante, amoureuse, déportée, poète, cette dernière a laissé une œuvre incandescente.

Il y a peu, Valentine Goby ne la connaissait pas.

Elle découvre Charlotte Delbo lorsqu'elle écrit *Kinderzimmer* son précédent roman. Elle est bouleversée. L'intensité de cette écriture la transforme. Elle se plonge dans les textes et plus tard dans les archives.

**BIBLIOTHÈQUE MUNICIPALE, ST-PIERRE-DES-CORPS**

**ENTRÉE LIBRE**



### ESPACE MALRAUX - JOUÉ-LÈS-TOURS

Boulevard des Bretonnières - 37300 Joué-lès-Tours - 02 47 53 61 61  
Billetterie : du lundi au vendredi, de 14h à 18h - [espacemalraux-jouelestours.fr](http://espacemalraux-jouelestours.fr)

### LA PLÉIADE - LA RICHE

154 rue de la Mairie - 37520 La Riche - 02 47 38 31 30 - [lapleiade@ville-lariche.fr](mailto:lapleiade@ville-lariche.fr) - [ville-lariche.fr](http://ville-lariche.fr)  
Billetterie : du mardi au vendredi de 14h à 18h

### MÉDIATHÈQUE - LA RICHE

Place du Maréchal Leclerc - 37520 La Riche - 02 47 76 60 80  
[mediatheque@ville-lariche.fr](mailto:mediatheque@ville-lariche.fr) - [ville-lariche.fr](http://ville-lariche.fr)

### CENTRE CULTUREL COMMUNAL - SAINT-PIERRE-DES-CORPS

37 bis avenue de la République - 37700 Saint-Pierre-des-Corps - 02 47 63 43 15  
Billetterie : du mardi au vendredi de 9h à 12h et de 13h30 à 18h  
[centreculturel@mairiespcd.fr](mailto:centreculturel@mairiespcd.fr) - [saintpierredescorps.fr](http://saintpierredescorps.fr)

### OÉSIA - NOTRE-DAME-D'OÉ

Rue de Fizes - 37390 Notre-Dame-d'Oé - 02 47 41 34 57 - [oesia.fr](http://oesia.fr)  
Billetterie : en Mairie du mardi au vendredi de 9h à 12h

### THÉÂTRE DE VAUGARNI - PONT-DE-RUAN

37260 Pont-de-Ruan - 02 47 73 24 74 - [contactvaugarni@laposte.net](mailto:contactvaugarni@laposte.net)

### ESPACE JACQUES VILLERET - TOURS

11 rue de Saussure - 37200 Tours (Quartier : Les Fontaines - Secteur : Sud) - 02 47 74 56 06 - [espacejacquesvilleret-jeunepublic@ville-tours.fr](mailto:espacejacquesvilleret-jeunepublic@ville-tours.fr)

### LA PARENTHÈSE - BALLAN-MIRÉ

14 Boulevard Léo Lagrange - 37510 Ballan-Miré - 02 47 68 99 90 - Billetterie les mercredis de 14h00 à 18h30 - Service de garde d'enfant sur lieu du spectacle pour les + 3 ans (sur réservation)  
[laparenthese-ballan-mire.fr](http://laparenthese-ballan-mire.fr)

### BIBLIOTHÈQUE MUNICIPALE - SAINT-PIERRE-DES-CORPS

Rue Henri-Barbusse - 37700 Saint-Pierre-des-Corps - 02 47 63 43 17

### IN'OX - LANGEAIS

3 rue Andrée Colson - 371320 LANGEAIS - 02 47 96 12 64 - [intox@langeais.fr](mailto:intox@langeais.fr) - [langeais.fr](http://langeais.fr)

### L'ESCALE - SAINT-CYR-SUR-LOIRE

Allée René Coulon - 37540 Saint-Cyr-sur-Loire - 02 47 42 80 25 - Billetterie à la Mairie du lundi au vendredi de 8h30 à 12h30 et de 13h30 à 17h00 - [culture@saint-cyr-sur-loire.com](mailto:culture@saint-cyr-sur-loire.com)

### MANOIR DE LA TOUR - SAINT-CYR-SUR-LOIRE

24 rue Victor Hugo - 37540 Saint-Cyr-sur-Loire - 02 47 42 80 25 - Billetterie à la Mairie du lundi au vendredi de 8h30 à 12h30 et de 13h30 à 17h00 - [culture@saint-cyr-sur-loire.com](mailto:culture@saint-cyr-sur-loire.com)

### LA GRANGE - LUYNES

Allée Aimé Richardeau 37230 LUYNES - 02 47 55 56 60 - [culture@luynes.fr](mailto:culture@luynes.fr)

### MAISON DES ARTS - MONTBAZON

La Grange Rouge 37250 MONTBAZON - 09 61 67 60 29 - [macs.montbazon@gmail.com](mailto:macs.montbazon@gmail.com)

# Bruis sements D'ELLES

SUIVEZ TOUTE L'ACTUALITÉ  
DE BRUISSEMENTS D'ELLES,  
SUR FACEBOOK !



> billetterie en ligne

[bruissementsdelles.festik.net](http://bruissementsdelles.festik.net)

